

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении выставки «КРАСНОЕ, БЕЛОЕ и немного РОЗОВОГО»
2 отборочный тур на основную выставку – июль 2024

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения выставки «КРАСНОЕ, БЕЛОЕ и немного РОЗОВОГО» (далее по тексту «Выставка»).

1.2. Организатором Выставки является PR-ART агентство «Звезда Успеха», город Краснодар, в лице директора Марины Петровой.

1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения Выставки, требования к участникам и действует до завершения выставочных мероприятий.

1.4. Для участия в Выставке приглашаются молодые, начинающие и опытные художники, мастера Декоративно-прикладного искусства, фотографы из различных регионов Российской Федерации, стран ближнего зарубежья.

2. Цели и задачи Выставки.

2.1. Цель Выставки: выявление и всесторонняя поддержка творчески одаренных личностей.

2.1.1. Дать возможность людям из разных городов и регионов страны показать свое искусство в Краснодарском крае, расширить свою арт-географию, получить возможность выйти на международный рынок через PR-ART агентство «Звезда Успеха».

2.2. Задачи Выставки:

- создание благоприятных условий для развития и совершенствования творческих способностей;
- продвижение дарований через сотрудничество с российскими и зарубежными галереями.

3.Сроки проведения Выставки.

3.1. Выставка проводится с 15 мая 2024 года по 30 мая 2024 года.

3.2. В срок до 10 мая 2024 года Оргкомитет принимает заявки на участие в Выставке, установленного образца (Приложение №1).

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право закончить прием заявок досрочно, при условии полной комплектации выставки экспонатами.

3.4. Место проведения: г. Краснодар, ул. Фрунзе, 37, галерея «Особняк»

3.5. Оргкомитет оставляет за собой право изменить даты выставки с небольшим сдвигом до или после назначенной даты.

3.6. Оргкомитет оставляет за собой право изменить место проведения выставки, если видит в этом необходимость и это улучшает организацию, проведение Выставки.

4.Условия участия в Выставке.

4.1. Приглашаются к участию работы :

- Живопись;
- Графика;
- Декоративно-прикладное искусство;
- Фотография;
- Малая скульптурная форма.

4.1. Участниками Выставки считаются участники, подавшие заявку об участии куратору выставки, прошедшие отборочный тур, оплатившие организационный взнос и предоставившие работы для создания выставочной экспозиции.

4.2. К участию допускаются организованные группы от галерей из РФ и союзных республик, от Творческих объединений, Союзов, клубов по интересам и т.д. Возраст 18+

4.3. Живописные Работы оформляются в багетные рамы. Графические и фото-работы оформляются в паспарту с пластиковым защитным покрытием. В целях обеспечения безопасности и сохранности Работ, паспарту со стеклом принимаются в исключительных случаях под ответственность Заказчика. Организатор не несет ответственности за сохранность работ под стеклом.

4.4. Рамы должны быть надежно закреплены и соответствовать размерам Работ. Отсутствие на Работах рам возможно, если этим не нарушается визуальный ряд.

4.5. К выставке не допускаются Работы: невысохшие, деформированные, грязные, имеющие повреждения и плохо закрепленные рамы, пропагандирующие насилие и носящие экстремистский характер, не соответствующие положениям настоящего технического регламента экспонирования.

4.6. Работы должны быть оформлены в соответствии с современными требованиями: С обратной стороны работы должен иметься крепёж и указаны следующие данные: название работы, ФИО автора, год, техника, размеры, город.

4.7. Каждый участник может представить на выставку не более 3-х работ в различных жанрах и техниках.

4.8. Размер работ не должен превышать 80 см по большей стороне для картин, панно, фотографий и работ ДПИ. Работы большего размера обсуждаются с куратором выставки.

4.9. Представленная работа должна быть творческой и самостоятельной, выполненной в течение двух последних лет.

5. Оплата и стоимость участия.

5.1.1. Стоимость участия:

- Студенты оплачивают 500 руб за одну любую работу, при предъявлении студенческого билета или в составе группы от учебного заведения;
- все остальные участники оплачивают оргвзнос за участие в размере 2000 руб за одну работу. При подаче заявки на три работы – оплата 5000 тыс. руб
- работы с размером более 80 см по большей стороне подлежат доплате:
по 500 руб до 100 см;
по 1000 руб от 100 см до 1200 см за каждую работу в отдельности.

5.1.2. ОПЛАТА производится только после одобрения, на р/счет Организатора с последующей выдачей чека.

- в назначении платежа указывается: участие в Выставке «КРАСНОЕ, БЕЛОЕ и немного РОЗОВОГО», фамилия/имя участника.
- комиссионный сбор при продаже работ составляет 15% от стоимости и переводится Организатору в течении 3-х дней после продажи на р/счет с получением чека об оплате. Оплата за проданную работу поступает непосредственно автору на его карту.

5.1.3. Комиссионное вознаграждение не облагается НДС в связи с применением Исполнителем упрощенной системы налогообложения. Участник не является налоговым агентом по отношению к Организатору по оплате НДФЛ. Участник исчисляет и оплачивает НДФЛ самостоятельно.

5.1.4. В случае отказа от участия в выставке, Участник обязан предупредить Организатора за 2 недели до открытия выставки, т.е. до 15 мая 2024 г.

5.1.5. Возврат денежных средств происходит по письменному заявлению Участника с указанием всех паспортных данных, номера банковского счета (карты), на который будет произведен возврат за вычетом 50% от оплаченной суммы, если Участник предупредил Организатора за 2 недели до вернисажа; предупреждение менее, чем за 14 дней – возврат 30% от оплаченной суммы.

5.1.6. Если Участник предупредил Организатора после закрытия приема заявок, то оргвзнос не возвращается.

5.1.4. По индивидуальной заявке : *отдельный видео ролик с рецензией искусствоведа по работам участника; *отдельный видеоролик по участию вас и ваших работ в данной выставке. Оплата отдельным счетом. Стоимость каждой услуги 5000 руб.

6. Доставка и хранение работ.

6.1. Работы доставляются на выставку и отправляются назад за счёт Участника выставки. Представленные работы иногородних участников должны быть доставлены в упаковке, позволяющей использовать её повторно.

6.1.1. Отправка работ назад производится через курьеров от СДЭК или Почты России по указанному в договоре адресу.

- участники выставки имеют право выбора по доставке своих работ:

* доставка «туда/обратно» своими силами и за свой счет;

* по договору с Организатором и со скидкой в 40%, доставка СДЭК, за счет участника.

6.1.2. В случае отправки работ через Организатора, оплата транспортных расходов происходит на р/счет Организатора с получением отдельного чека, отдельным платежом и только после одобрения заявки и предварительных расчетов по доставке ТК СДЭК.

6.1.3. Отправка не реализованных работ начинается на следующий день после финисажа. Все работы должны быть возвращены не позднее 5 календарных дней после 30 мая 2024 года. Датой окончания выполненных работ считается дата отправки на квитанции ТК СДЭК.

6.1.4. Хранение работ согласовывается с Организатором и оплачивается отдельно посуточно, из расчета 100 руб. в день. При хранении и невостребованности работ более 30 дней – работа безвозмездно переходит в собственность Организатора, под полное его распоряжение и возврату не подлежит. Организатор не несет ответственности за целостность и сохранность и не создает специальных условий для хранения работ.

6.1.5. Организатор не отвечает за абсолютную сохранность Работ по истечению установленных сроков вывоза и за сохранность работ при дальнейшей перевозке любыми перевозчиками.

7. Порядок награждения участников.

7.1. Всем участникам Выставки вручаются:

- Дипломы участника в бумажном носителе. Иногородние участники получают Диплом вместе с возвращенной работой.

- Благодарственные письма руководителям орггрупп, галеристам, преподавателям.

- Скидку в 10% - если участник выставил свою работу только в выставке «КРАСНОЕ, БЕЛОЕ и немного РОЗОВОГО».

- Скидку в 20%, если участник выставлялся в двух выставках: «ПОЛНЫЙ ДЗЕН» и «КРАСНОЕ, БЕЛОЕ и немного РОЗОВОГО».

- Приз зрительских симпатий вручается от наших партнеров тому участнику, чья работа наберет больше всего фишек на своей этикетке. Иногородному участнику приз будет выслан вместе с Дипломом участника и возвращенной работой.

7.2. Все принятые авторские работы экспонируются в фотоальбоме ВК и на сайте Организатора.

7.6. Из всех предоставленных работ будут так же выбраны перспективные авторы и работы, которые получают возможность провести персональную выставку в одном из городов ЮФО или СКФО.

7.7. Все участники вносятся в арт-базу PR-ART агентства «Звезда Успеха» и могут пользоваться его услугами по продвижению через заключенный договор.

8. Использование выставочных работ.

8.1. Творческие работы, представленные на Выставку, могут быть использованы в целях:

- размещения в федеральных и региональных СМИ (телевидение, печатная пресса, интернет);
- размещения на официальных сайтах и информационных страницах музея;
- проданы на выставке-конкурсе или забронированы с последующей продажей.

8.2. Организаторы Выставки оставляют за собой право использовать работы в некоммерческих целях, но с обязательным указанием имени автора.

9. Прочие условия.

9.1. Передача участником работы в соответствии с настоящим Положением означает полное и безоговорочное согласие участника с условиями проведения Выставки.

9.2. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

10. Контактная информация.

Куратор Выставки :

Марина Петрова– художник, директор PR-ART агентства «Звезда Успеха».

WhatsApp: 8918-647-9-801

телефон: 8993-44-33-447

эл.почта xfyz2017marina@yandex.ru

<https://vk.com/marinapetrova67>

<https://vk.com/zvezdayspehaarta>

